



... and the world will stand on its head...

Was In „upside down“ drehen wir die Welt um 180° und erleben, wie es sich anfühlt, kopfüber zu tanzen. Wir werden uns auf eine Weise bewegen, rollen, durch Positionen fließen, in denen das Becken höher liegt als der Kopf. Wir werden Wege finden, in unterschiedlichsten Körperlagen leicht und beweglich zu bleiben und unser Gewicht mühelos auf die Hände zu geben.

So werden in unserem Tanz neue Räume und unerwartete Möglichkeiten entstehen. Ob in einem Solo-Tanz oder mit Unterstützung unserer PartnerInnen gleiten wir zum Boden hin, fallen zurück in die Höhe und erfahren so die Leichtigkeit des Körpers im Raum in allen seinen Dimensionen.

Ein wichtiger Teil des Erforschens wird sich auf die Wirbelsäule richten, um so ein besseres Verständnis und klareres Empfinden für die Verbindung von unten und oben zu erlangen. Es wird auch Raum sein für freies Tanzen, verbalen Austausch und für Stille, um einen Geschmack von dieser Tanzform in all seiner Fülle zu bekommen und neue, eigene Variationen zu entdecken.

Adrian Russi ist Lehrer für Contact Improvisation und Neuen Tanz und unterrichtet und performt in ganz Europa. Ausbildung bei „bewegungs-art“ in Freiburg / D. Kontinuierliche Weiterbildung, u. a. bei Steve Paxton und Nancy Stark Smith. Weitere Einflüsse durch sein Studium verschiedener Kampfkünste und der Craniosakraltherapie. Mehr Informationen sind zu finden auf www.adrianrussi.com

Wann **Fr, 22. Februar 2013** 18.00–21.00
Sa, 23. Februar 2013 10.30–17.00 (mit Pause)
So, 24. Februar 2013 10.30–17.00 (mit Pause)

Wo **WUK**, Währingerstraße 59
1090 Wien
Raum: Flieger

Kosten **180 / 150 (bis 15. Jänner 2013)**
Einzahlung Konto Karin Gsöllpointner
no 76325117300 / Blzt. 12000 / BA-CA

Anmeldung ist gültig bei Anzahlung von 50,- Euro, die im Falle eines kurzfristigen Rücktritts nicht zurückerstattet wird.